


# 播道主日學課程 進修級每冊目錄

級別	書名	課數	主題	經文	教學中心	目的	內容
進修級	13.我找到了	1	人生的目的	傳 1-3章	感受到沒有神的空虛	在最平凡的生活中，也能感謝神、榮耀神。	
	研讀傳道書 雅歌 詩	2	人生的虛幻	傳 4-5章	看見把生命建立在屬世的事上是多麼的愚拙	尋求及遵行神在我生命中的旨意	
		3	不公平的際遇	傳 6-7章	明白在種種似乎不公平、不合理的事件中，神都在安排、掌管。	以正確的態度，來面對生命中似乎不公平的事。	
		4	人生何價	傳 8-10章	深信那些敬畏神、跟從神的人，終必得到神的祝福。	按照神所啟示的智慧來生活。	
		5	忠告青年	傳 11-12章	根據傳道者的經驗，每一天都有機會投資在永恆的事物上。	將生命作有意義的投資，免得交賬時後悔。	
		6	為愛而捨別	雅 1:1-3:5	由夫婦間親密之關係，引申到基督與教會的關係。	回應主的愛，捨別一切跟隨主。	
		7	愛的事奉	雅 3:6-8:14	明白事奉神的正確基礎是我們對主的愛	用行動來表明我愛主——為祂作見證、忠心地為祂作工。	
		8	盼望在前面	詩 17篇	基督徒有盼望，因為知道神聽禱告，也會給及時的救助。	安息在神的保護並可靠的應許中	
		9	有把握的人生	詩 37篇	受苦時應有的態度	一心順服主、信靠主，就能享受救恩的福樂。	
		10	祂受凌辱	詩 69篇	大衛的經歷預表基督為我們所受的苦難	更體驗基督為我們受苦的偉大，更願意事奉祂。	
		11	從永恆的角度看	詩 73篇	從神的角度去看人生	根據神的話所啟示神的恩慈和公平建立自己的人生觀	
		12	神的慈愛與能力	詩 147篇	明白敬拜的真義和重要	覺悟神的慈愛和能力而敬拜祂	
		13	總溫習				

## 第一課 人生的目的

經文

傳道書一至三章

鑰節

「人莫強如喫喝，且在勞碌中享福；我看這也是出於神的手」傳二24。

中心思想

感受到沒有神的空虛。

目的

在最平凡的生活中，也能感謝神、榮耀神。

崇拜

讀經：傳一

詩歌：寧有耶穌

與主相親

但願與神親密同行

頌主聖歌二一八首

生命聖詩四〇一首

青年聖歌 II 一七三首

課文大綱

I、沒有新事

傳一 1—11

II、凡事都是虛空

A、智慧是徒然	一	12	18
B、歡樂也徒然	二	1	8
C、縱慾覺虛空	二	9	17
D、勞碌也落空	二	18	23
E、享受人生	二	24	26
III、凡事已有安排	三	1	9
IV、凡事都是捕風捉影			
A、永生在人心裏	三	10	15
B、人和獸一樣死亡	三	16	22

## 課 文

一次，名作家馬克吐溫 (Mark Twain) 對朋友說：「只要你常把笑容掛在臉上，別人就不會知道你究竟在想甚麼。」他也許說得對；一個臉上常掛着笑容的人，多少會叫人懷疑，不曉得他是故意掩飾，還是糊裏糊塗地過日子。

真正長久的快樂看來不易得。但基督徒有個喜樂的源頭，是世人不能得到的 (約十五 11)。可惜許多基督徒仍整天掛着一副長臉。所羅門王雖然享盡了榮華富貴，但也只得到短暫的快樂；傳道書便是他尋找快樂的經過。到底他所尋得的人生真正意義是甚麼？

有些人批評傳道書太消極，甚至有古代猶太學者懷疑本書在舊約正典的地位。韓得理 (Henry) 則認為傳道書是為那些只為今生而活的人寫的；作者從他們的角度去解釋人生根本就是空虛，要揭發世俗主義的愚昧。(世俗主義是對人生的一種看法，否定神及一切永恆的事物。) 今天仍有不少人依循世俗主義者的主張去生活。

本書搜集了許多有關人生的格言，不容易分段，因此我們分成五課，每課研讀二至三章。

### I、沒有新事 一—11

這書一開始便告訴我們作者是「傳道者」，他是在耶路撒冷作王之大衛的兒子。這很明顯的暗示所羅門是作者，但本書只在此一提，因此有些聖經學者認為本書可能是由一位隱名的「傳道者」所寫，只是他的看法和所羅門一樣。

但根據著名神學教授柯齊博士 (Dr. Gleason Archer in The Zondervan Pictorial Encyclopedia of the Bible) 的分析，作者應是所羅門。他解釋了許多疑點，且認為「本書內容並沒有和所羅門是作者的說法有矛盾的地方」。

無論本書是誰寫的，主旨仍是一樣，我們就依照作者本人的意思稱他為「傳道者」罷 (Kohelah)。「傳道者說，虛空的虛空，虛空的虛空；凡事都是虛空」—2。

這句帶悲調的話就是本書的主旨，是傳道者為別人作的結論，而不一定是他自己的。他自己的看法在下文可以見到。他認為一切發生的事都是虛空，因為他知道有一些更真實可靠的東西。他不是故意消極悲觀，而是要以世俗主義的立場來否定世俗對生命的看法。

「日光之下」在本書重複地用過許多次，這句子代表了人生經過細察以後而得的結論。這是個狹限的人生觀（世俗主義），他們將神置諸度外，並且否定一切超自然界及永恆的事物。世俗主義者所知道的，僅是現今他能體驗到的事物。

根據這樣的人生觀，生命成為無數的循環（4—11節）；世代（4節）、日頭（5節）、風（6節）、江河（7節）都是在循環中，並無新事（9—10節），凡事都會被遺忘，歷史必重演，一切進展終必退化。

「人生所產生的煩惱、痛苦、勞碌、疲倦（8節）實在無數，人就靠着一股圖利的慾望，和好奇心的支持，去忍受一切的痛苦和勞累」——高漢（Cohen）。

對於基督徒，人生並不是在兜圈子，歷史是向着一個方向前進的，直奔向審判的日子（徒十七31）。

## II、凡事都是虛空

A、智慧是徒然 一12—18

稍有理智的人都不願苟且求存。人內心渴望有個規律，但人生偏偏像一幅不完整的拼圖（15節下），永遠達不到目的。科學、哲學的成就並不表示理智能掌管人生，反而使人更反叛，彎曲的硬要把它看作直（15節上），引起更多的煩惱。

尋求真智慧是一件極不容易的事，是「神叫世人所經練的」（一13），若沒有神的指示，必會徒然。無論人生怎樣不美滿，傳道者從不否定神的存在。在希伯來原文，傳道者用 Elohim，沒有用耶和

華（Yaweh）。Elohim代表神是掌管宇宙萬物的主宰，耶和華代表神是向以色列啟示自己的，是救贖他們的。神。

傳道者作了一個結論：「一切的事都是虛空、都是捕風」（14節），意思是「撲個空」。我們若沒有從上頭來的智慧（雅三17），也必只能得到這樣的結論。若沒有神真理的啟示，生命只有一片混亂。

在傳道者的時代，知識還未膨漲到現在的地步，但他算是個世界聞名的智慧人（傳一16，參王上四29—34）。他學習的態度，不亞於現今的研究生。他不斷地尋找人生的秘訣。

假若狂妄和愚昧（傳一17）真能提供人生的意義，傳道者也願意追尋。今天許多青年人盲目地要尋找人生的意義和滿足，在「狂妄和愚昧」中，沉迷於美色、毒品及酒精，斷送了自己的希望與前途，甚至連生命也保不住。

最後傳道者的結論很有諷刺的意味——「多有智慧，就多有愁煩；加增知識的，就加增憂傷」（18節）。有智慧的人更明白人生的缺憾，這種知識使他更得不着滿足。尋求智慧有甚麼好處呢？若沒有神，知識本身是徒然的。

B、歡樂也徒然 二1—8

既然智慧帶來煩惱，傳道者轉向追求歡樂、成就、財富等社會上所能尋找到的東西。

他決心不再為人生的意義而費心，他只要極力找到快樂。但他又發現嬉笑只是狂妄，歡樂也不會帶來甚麼好處（二2），連酒（二3）也起不了作用！傳道者並不是說不應當快樂，他只是懷疑「好日子」和「嬉笑」能帶來多少真正的喜樂。

傳道者又嘗試從事業中得到滿足。他大興土木（4—6節）、建造房屋、栽種果樹，又挖造水池、美化城市。

有一位聖經學者研讀4—8節得到這亮光：認為人生不能單為我和自己活着；「我為自己——」，「我——」不應當是我們行事為人的目的。我們炫耀自己，必不會得着滿足；今日的社會忘記了這個真理，常以「我自己」為大前題。

傳道者又轉向追求財富（7—8節上），他擁有無數僕婢、牛羊、金銀等，他要從這些東西找到存在的意義，但原來連美色（8節下）也不能滿足他。

角惠出版社（Crowell Collier）的前任社長在桌上放了一句格言給顧客欣賞：「今天是孔雀、明天是雞毛掃」。這和傳道者的結論相似，他嘗試了各種不同的東西，也只不過得到類似的結論。

#### C、縱慾覺虛空 二九—17

現在傳道者轉向享受。他是當代最富有的人，要甚麼，有甚麼。他盡量滿足自己的慾望（10節）；他肆無忌憚地過着奢華放蕩的生活。但他的努力盡都徒然；他發現這一切都像在捕風捉影（11節），沒有永存的價值，只顯出狂妄和愚昧（12節上）。這樣看來，後人也無須去嘗試，因為傳道者都已體驗了；他得了結論，別人也不必再去追尋了（12節下）。

依傳道者的意見，智慧確是勝過愚昧，正如光明勝過黑暗。聰明人善用眼目所見，愚昧人閉着眼睛走路，使自己在黑暗中跌倒（14節上），但按最後的分析，聰明人和愚昧人都會有同樣的遭遇（14節下），就是有智慧的也不例外：大家都要面對死亡，而且迅即被遺忘（16節）。

「我所以恨惡生命，因為在日光之下所行的事我都以為煩惱；都是虛空，都是捕風」二17。

這裏傳道者依照「日光之下」的人生觀作結論：若沒有永生的盼望，生命的終局就是死亡，死亡帶走了一切美好的東西。從這角度看，保羅也同意這個結論，因他說：「我們若靠基督，只在今生有指望，就算比眾人更可憐」（林前十五19）。但保羅沒有停在這裏，他繼續談到基督的復活，並我們可以從祂得着永生。我們不怕死亡，因為藉着基督，墳墓不是盡頭，我們還有神的同在和確實的盼望（林後五8）。

#### D、勞碌也落空 二18—23

「我恨惡一切的勞碌，就是我在日光之下的勞碌，因為我得來的必留給我以後的人。那人是智慧、是愚昧，誰能知道？他竟要管理我勞碌所得的，就是我在日光之下用智慧所得的；這也是虛空」二18、19。

沒有人知道將來誰會去承受自己的遺產。有人一生勞碌，積聚一筆可觀的財富，但留給一個完全不懂得欣賞的人去承繼。

不少富翁白手興家，兒子卻把家產花費在無意義的投資和奢華的享受上。可能他從未為生活憂慮，因此不懂得金錢的價值。有些富家子弟則厭惡錢財，因為父親一生只顧賺錢而疏忽了家庭生活。

總之，傳道者感到很頹喪，因為他不得不把金錢留給那些只懂得浪費的人（20節）。即或我們不去談論產業是否會被人浪費；一生勞碌所換得的痛苦、愁煩、失眠（22、23節），已是極大的「虛空」（23節）。

但願我們不去重蹈覆轍，終身勞碌，正如傳道者（Kohelah）所說的。這段經文不是否定工作（參

箴六6—11），只是警告我們，不要以賺取財富為人生的主要目標。

#### E、享受人生（結論） 一24—26

「人莫強如喫喝，且在勞碌中享福；我看這也是出於神的手。神喜悅誰，就給誰智慧、知識、和喜樂；惟有罪人，神使他勞苦，叫他將所收聚的，所堆積的，歸給神所喜悅的人；這也是虛空；也是捕風」二24、26。

神的兒女可以享受人生，這是神為我們預備的。每個人都應當可以從手中的工作找到快樂，這和上文並沒有矛盾的地方（二1—2、11）。世上的東西本身不能賜人真正的快樂，但我們若行神眼中看為正的事——藉信心與基督建立關係，天天與主交往，便可以在人生各種掙扎中，體驗到喜樂和滿足。這種智慧和喜樂，是神所賜的。至於罪人，就是那些仍沒有和神建立關係的人，他所勞碌的必歸別人；這是「虛空」，也是「捕風」（26節）。

這情形在今生並不太明顯，因為非基督徒也有他們的快樂，也享受他們的人生。撒但常給人許多以假為真的快樂。也許在富裕的時候他們感到快樂，但他們不能瞭解為甚麼基督徒在失意時仍保持着內心的滿足。

#### III、凡事已有安排 三1—9

我們必須從神的角度來明白人生的意義，因為單以人的智慧，我們沒法站在創造主的地位來看人生。人生像一幅刺繡，我們只看到背後一堆雜亂的繡線，神卻看到這畫的兩面。

聖經把神的計劃啟示了我們，祂在凡事上都有了安排。

倫敦每年都舉行隆重、壯麗的檢閱禮。一次，伊利沙伯女王遲到了十秒鐘。為了維持女王永不遲到的記錄，有一位時鐘專家爬上鐘樓，控制時針，直到女王的馬踏進檢閱場地，時鐘才敲響！

很少人會得到這樣的遷就，許多機會不及時抓住就永不再回來。

我們對自己何時生、何時死，根本無權過問。我們只有小心體會神的旨意，隨時準備順服、遵從；我們需要倚靠聖靈的指引，叫我們在適當的時候作適當的事。

既然凡事都會依照神所定的時間表進行，傳道者認為我們也就不必浪費精力來改變自己的前途。屬世的人，也許不相信屬靈的力量會影響世事，但基督徒知道，一切事情的發生，都是因為神在掌管。

#### IV、凡事都是捕風捉影

##### A、永生在人心裏 三10—15

「神造萬物，各按其時成為美好；又將永生安置在世人心裏；然而神從始至終的作為，人不能參透」三11。

人心雖然知道有一位永存的造物主，卻沒法用理智去瞭解神的創造。我們為了生活各樣的程序忙碌緊張，到底有多少時間可以停下來好好地享受每一個程序？人雖有限但卻永存！這些都是人生的矛盾，誰可以解決？

耶穌基督，永生神的兒子，進入我們這受時空限制的世界，要彌補罪惡在神和人之間所造成的鴻溝；祂賜永生給那些用信心接受祂的人。神希望我們尋到生命的意義——與基督建立關係而有的意義。

## B、人和獸一樣死亡 三16—22

世人都犯了罪。例如：人間的律法本來應當最公正，但也有腐敗的地方（16節）。我們知道神一定會對付罪惡，但我們不一定能在今生看到神的審判。如果沒有來生，將來的審判也不會存在；這樣，無論我們在世受了多少冤屈，死亡一來臨，也只好不了了之。

沒有永生盼望的人，只把眼光放在現今的世界，所得的結論是：人不過像獸一樣（18—22節）。獸的遭遇和人一樣，從塵土而來的歸回塵土，因此惟有在今生盡情享樂。

## 結語

尋找快樂是多麼的虛幻！歷史家韋多連（Wili Durand）就有這樣的經歷：他追求知識，卻不能使他的理想實現，以致沒有快樂，異常失望。他旅遊，也沒有幫助。他的財富給他不少憂慮，又引起許多爭執。甚至連寫作也叫他厭煩。

一天，他看見一個婦人抱着嬰孩在火車站外面等待，終於她丈夫所乘的列車到達。那男人從火車站出來，看見了自己的家人，就開心地趕去，將嬰孩抱起，又拍拍太太的肩膊，然後一同離去。那一刻，韋多連突然領悟到，其實在人生日常的活動中，也有無窮的樂趣。

不信主的人也會享受到暫時的歡樂，但真正的喜樂只有基督徒才會經驗到。信徒從神手中領受生命，他知道神掌管着一切。神既是良善的，神的公義必會顯明。因此，他們對生命中的難題、憂傷和痛苦，也就不必作無謂的分析了。

在這裏，傳道書的作者還沒有看到永生，他是從一個仍未得到啟示的角度而寫。他暫時得到的結論是：人生既是如此短暫，不如及時行樂。

但基督徒知道生命的意義是在於神。因神藉耶穌基督已啟示了自己。神是人生的中心；若有人問：人生主要目的是甚麼？基督徒的答案應該是：榮耀神是人生最重大的任務！

## 教程建議（一）

## 備課提示

在傳道書，傳道者描寫人生的種種矛盾、不公平的事和人心的迷惘。這書提到「神」有39次之多；在書末更表現出他的信心。他所描寫的是今生，他知道惡人在今生常得勢。

我們要看本書的整個信息，如果斷章取義，很容易誤解作者的意思。鼓勵同學不要先下判斷，要先明白作者的主旨。

請你一口氣讀完全書，就可以略為明白全書的概念和它要表達的主題。

## 授課開始

速集意見：請同學列舉一般人生存的目的，列寫在黑板上，然後說：傳道者將每一項都仔細地考察過。

## 研究

講授：講講傳道書的背景，例如作者、目的和大概內容（請看「課文」開始部份）。

研經：依照「課文」大綱來研讀第一至三章。問：

傳道者怎樣證明人生只是個漫無目的的循環（傳一4—11）？

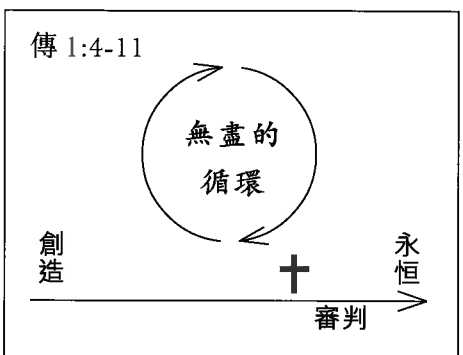
視助：在黑板上畫一個圓圈（圖一），來表達我們所經歷的循環——早晚、季節、風雨等，有人認為歷史只是個無止境的循環，但聖經認為歷史是有方向的，由創造開始，向着審判之日前進，直到永遠。耶穌基督（以十字架作標記）是歷史的中心。

傳道者的結論：凡事虛空。這不是單從觀察自然界而得，也從他自己的經驗所得；因他曾千方百計地找尋快樂和人生的意義。

2、傳道者曾經怎樣去找尋人生的意義（傳一12—18）？他的結論是甚麼？（他並沒有得到一個完美的答案；而他所得到的答案沒有使他的人生過得更美滿。當他的智慧和知識增多後，他的愁煩和憂傷也增多。智慧、狂妄和愚昧——17節）（注意：有編號的問題，是在組員本內的「研經指引問題」。）

3、按你的意見，為甚麼更多的智慧會帶來更多的煩惱？（也許是因為知道了問題的所在，但卻無法解決。）

跟着，傳道者又從社會上所能尋找的東西着手追尋（傳二1—8）。請同學從經文中列舉傳道者所追尋不同的東西，看看本段有甚麼



圖一

是重覆的。如果他們找不到，請他們注意代名詞和每一節的開始。

讓同學討論一下：傳道者不能找到一個滿足而有意義的人生是否因為他太自我中心。

傳道者又放縱自己去享受各種的快樂（傳二10、11），但沒有結果。

現今是否也有許多人過着如10節所描寫的生活？

6、為甚麼傳道者感到一切勞碌都是虛空（傳二18—23）？（因為一個人辛辛苦苦賺來了錢，自己最後還是死了，只得留給一個從未努力過的人，甚至是個會把他的積蓄輕易地揮霍掉的人。）

7、那一節經文正好描寫今日生意人的景況？（23節）

講授——將II E作為總結，請一位同學讀三1—9。傳道者認為既然凡事都有安排，何必一定要改變自己的命運呢？簡單地講出10至22節的主旨，着重傳道者如何信靠神，但不明白人生的真義。

## 應用

沒有神，生命的一切都是徒然，有神，生命就有了意義。可以討論一下基督徒人生的意義應該是甚麼？

結束禱告時感謝神，因祂使我們的生命變得有意義。

## 研經指引問題答案

其餘答案已列在教程建議（一）內

1、一切都是虛空，徒勞無功，不能滿足人心，世上沒有新事，一切都會被人遺忘。



- 4、嬉笑、歡樂、酒精、成就、產業、財富、音樂、美色、情慾、智慧：凡事都顯得沒有意義。他「恨惡」生命。
- 5、因為神安排了我們只有在祂那裏才能得到最大的滿足，沒有其他任何東西可以代替神的地位。
- 8、神為每一件事都安排了一個適當的時間。
- 9、我們須要作好準備，去把握每一個機會。
- 10、都是出於塵土，且要歸回塵土。
- 11、我們要懂得在吃喝、工作及行善中尋得享受，因為這一切都是神極大的恩賜。

### 下星期教學準備

參看下一課教學提示中的研究部份，本主日請四位同學準備辯論，分配好題目，在本週內練習一次。若想用另一個方式，請準備分給六個小組的研習題。

### 教程建議（二）

為年青的

#### 授課開始

請同學用不記名方式寫下他們腦海中的人生目的，收集起來列在黑板上。研讀本課經文後，請同學再看所列出的項目，然後問：「這些是否美好的人生目的？是否有價值？如果沒有神，這些人生目的是

否有意義？如果神真像聖經所啟示的，那麼，這些人生目標是否有用？你認為我們是否應改變其中之一？

#### 研究

討論：壯年人當怎樣才不會受人生是虛空、沒有意義的思想所影響？現代社會中有甚麼東西使人更感到人生沒有盼望？（核子戰的恐懼、道德敗落、破碎家庭數字日增、政治不安等。）基督徒的人生觀對於虛空的感覺有甚麼幫助？

#### 應用

傳道者的結論是：既然我們不能改變人生虛空的事實，最好的辦法是享受神所給我們勞碌所得來的。可以討論一下這個結論對基督徒及非基督徒是否都可以應用。問：你認為面對同一遭遇時，基督徒是否比非基督徒更能享受生命？分別的原因在那裏？（我們因信基督與神建立了關係，所以才有真正的滿足。）

為年長的

#### 授課開始

年長人士應該比青年人更有智慧，因為他們經歷多，累積的知識也多。問：你認為傳道者說：「多有智慧，就多有愁煩，加增知識的，就加增憂傷。」是甚麼意思（一18）？你認為他說得有理嗎？若

是，為甚麼？傳道者所說的「捕風」是指他擁有的知識？知識的數量？還是其他東西？知識會不會太多？請比較「一知半解」的危險和所羅門對「加增知識」的憂傷。所羅門要說明的是甚麼？

## 研究

三1「凡事都有定期」是甚麼意思？我們是否應當聽天由命？這句話是甚麼意思？當我們要作關鍵性的決定時該怎樣辦？怎樣才可以幫助我們不以消極的態度來面對現實？如：年事已高、體弱。

## 應用

基督徒因為有永生的盼望，使今生也顯得有意義（三11）。問：為甚麼當我們承認一切都出於神時（三24），會使我們更愉快？我們應怎樣幫助一些相信命運或相信自己的人？

# 目錄

## 研讀 傳道書

第一課	人生的目的.....	1
第二課	人生的虛幻.....	6
第三課	不公平的際遇.....	11
第四課	人生何價.....	16
第五課	忠告青年.....	21

## 研讀 雅歌

第六課	為愛而捨別.....	26
第七課	愛的事奉.....	31

## 研讀 詩篇

第八課	盼望在前面.....	35
第九課	有把握的人生.....	40
第十課	祂受凌辱.....	45
第十一課	從永恆的角度看.....	50
第十二課	神的慈愛與能力.....	55
第十三課	總溫習.....	60



姓名 \_\_\_\_\_

## 第一課

研讀傳道書

傳 1-3 章

# 人生的目的



「人莫強如喫喝，且在勞碌中享福；我看這也是出於神的手」傳 2：24。

傳道書常被人誤解，因為內中有些地方似乎前言不對後語，又很難分段；有時又似乎講到一些無關重要的古代格言，或風俗習慣。其實傳道書對人生的描寫很透徹。本書是為那些只能以人的觀點來生活的人而寫，依照他們的看法來解釋人生之謎。

你讀本書的時候，不要那麼快下判語。先讀完全書，這樣，你對本書所談及不同的論點會有更正確的認識。

傳道書(Ecclesiastes)原文的字意是「傳道者」。一般都認為作者是大衛的兒子所羅門。在前面數章，作者思想到人生意義的四方面：

### 沒有新事 傳 1:1-11

人生就像踏上了旋轉盤或摩天輪，我們一踏上去，就向前轉動，直到輪盤回到起點才離開。日出日落、風、潮水都回到他們原來的地方。現在發生的事，以前也曾發生過，以後也會再發生（9-10節），最後也會被人遺忘（11節）。

人若不相信神，也沒有接受神的話，就很容易有以下的想法——發現

「萬事令人厭煩」(8節上)。就算到處旅遊，眼再看，耳再聽，都不能叫人滿足。無論讀過多少書，研究過多少學問，這些知識也不能滿足人心靈的需要。人生沒有目的，沒有方向，就非常苦悶。

## 都是虛空 1:12-2:26

在這段經文裡，作者告訴我們他怎樣找尋人生的目的、快樂和滿足；他在許多方面都察驗過：

### ● 智慧

作者先嘗試用「智慧」來充實自己(1:13)。他可能研究歷史(13-14節)，或者也研究哲學和科學；他甚至也盡力體驗狂妄和愚昧(17節)，正如現今許多青年人，以為若沒有嘗試過毒品和色情，就枉費了此生。

在現今這樣敗壞的世代，也許我們不得不同意傳道者當時的結論。在嘗試過這一切後，傳道者體驗到「彎曲的不能變直」(15節)，要在狂妄和愚昧中找尋滿足實在是「捕風」。他說：「多有智慧，就多有愁煩，加增知識的就加增憂傷」(18節)。

### ● 歡樂

此外，傳道者又嘗試用「喜樂」(2:1-8)來充實自己，他盡情嬉笑(2節)、用酒(3節)；他建造房屋、栽葡萄園、花園、果園、樹木；他使僕婢圍繞自己；他挖水池來灌溉；他有許多牛羊。他非常富有，還沉迷於音樂及美色——他「有許多妃嬪」。

這一切也是今日許多人所追尋的美夢，但單有財富能否令人滿足？就像該用汽油行走的汽車，卻輸滿了咖啡！物質永不能滿足我們，惟有神才能。

### ● 縱慾

傳道者嘗試用第三個方法察驗，這和前面所提的相似；他嘗試放縱自己(2:9-17)，並不禁止自己想要的每一種事物(10節)。他感到這

是他勞碌應得的，但他仍感到虛空、捕風。他雖知道智慧勝於愚昧(13節)，但智慧人和愚人一樣死亡，並且同被人遺忘(16節)。事實上有多少人會真正被人記念呢？

### ● 勞碌

傳道者也曾藉勞碌去察驗(18-23節)；但他想到自己辛苦賺來的財富，死後一點也不能帶走，只有留給那些可能不懂得珍惜的人，便因此感到很頹喪。傳道書是所羅門寫的，他可能想到自己的兒子羅波安，從他的表現：在他登基後所作的決定(王上12:1-11)，似乎已顯出他的無能。傳道者認為要把一生勞碌的成果留給這樣的後代實在是「虛空」、「大患」(傳2:21)。

最後，傳道者得到一個結論：人生最高的享受就是能夠開心地吃喝、在工作中尋得快樂(24上)。然而，就是這些基本的享受，也是神所賜的，離了祂，也不會容易得到(24下-25)。是神把智慧、喜樂賜給那些敬畏祂的人，神甚至會將罪人勞苦得來的，賞給那些行動正直的人(26節)。

可是，多半信徒並不富有，壞人或不信主的人也不貧窮。為甚麼？我們不明白，但我們知道，神一定不會虧待一個順從祂的人。

### ● 凡事都有定時 (3:1-9)

我們需要智慧，懂得選擇適當的時間去做某件事情。人們往往在不適當的時候去作應作的事。

### ● 凡事都是虛空 (3:10-22)

傳道者再提到前面的結論：「這也是虛空」(19節)。

神創造這世界，美麗、完全，又把永生放在人心中，使人能領悟造物主的偉大。但花花世界環繞人的四周，令人沉醉，以致無法掌握到這兩方面的輕重。

傳道者勉勵人要喜樂、行善（12節），並且明白工作是神的賞賜。一切都是虛空，但「神一切所作的，都必永存」（14節）。

第三章的最後一段用兩個諷刺人生的事例來結束。第一個事例說到在法律的審判下，我們期望公平，但所見的是奸惡（16節）。第二個事例說到人和獸竟有相同的命運（18-21節）：都從塵土而來，且要歸回塵土。

傳道者只能建議我們盡量享受人生（22節），因為我們不知道有甚麼事情會發生。傳道者在他那個時代，對神整個救恩的真理，還未有完全的認識。

## 本週



### 備課、研經指引問題

#### 星期一 傳 1:1-11

1、傳道者發現世事是不斷循環地發生後，他的結論是甚麼？

#### 星期二 傳 1:12-18

2、傳道者曾經怎樣去尋找人生的意義？他的結論是甚麼？  
3、按你的意見，為甚麼更多的智慧會帶來更多的煩惱？

#### 星期三 傳 2:1-17

4、請列舉傳道者為要找尋人生意義曾嘗試過的另一些方法。他得到甚麼結論？  
5、你認為為甚麼人不能從這些東西得到真正的滿足？

#### 星期四 傳 2:18-26

6、為甚麼傳道者感到一切勞碌都是虛空？  
7、那一節經文正好描寫今日生意人的景況？

#### 星期五 傳 3:1-9

8、根據本段經文，神與我們的生命有甚麼關係？  
9、我們從這件事可得到甚麼教訓？

#### 星期六 傳 3:10-22

10、傳道者認為人和獸有甚麼相同的地方？  
11、在這裡，傳道者暫時所得的結論是甚麼？（12節、13節、22節、參 2:24-25。）



這些經文是為一家人研讀神的話時用的。經文取自各級課本。例如：星期日的經文是幼兒級讀過的；星期一是幼稚級的；星期二是初小；星期三高小；星期四初中；星期五高中；星期六取自這一課。

#### 星期日 創 6:8-13

挪亞愛天父嗎？天父愛挪亞嗎？

#### 星期一 創 6:5-8, 14-18; 7:1-5

為甚麼天父叫大雨降下，讓水蓋著全地？為甚麼挪亞一家沒有淹死？

#### 星期二 出 1:22-2:10

神怎樣照顧小嬰孩摩西？請讀箴言 3:5。你曾認真地倚靠天父嗎？

#### 星期三 約 3:1-5

尼哥底母向主耶穌提出的問題是甚麼？我們當怎樣向人解釋主耶穌可以叫他成為新人？

#### 星期四 詩 34:8-15, 17-19

神怎樣恩待屬祂的人？我們向神呼求的時候，神會怎樣幫助我們？

#### 星期五 羅 4:13-25

為甚麼神算亞伯拉罕是個義人，使他得到神的救恩？信心怎樣能使我們得著救恩？

#### 星期六 傳 3:11-15

神與我們生命中發生的事情有甚麼關係？